

	PERFECTO 10	BIEN 7,5	REGULAR 5	MAL 2,5	MUY MAL 0
<b>ORAR</b> (A veces hacemos muchas cosas menos orar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oración que toca la vida del orante</li> <li>- Sin distracciones</li> <li>- Tiempo oportuno de oración personal (sin nada más que no sea rezar)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo anterior pero:</li> <li>-Existe alguna distracción</li> <li>- O un tiempo excesivo de oración personal (para lo exigido o demandando)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ha habido tiempo de oración personal, pero sin que cale o se asiente en la vida del orante.</li> <li>- Ha habido muchas distracciones que han impedido orar bien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo insuficiente para orar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No ha habido tiempo personal (Ante esto igual debemos plantearnos si ha sido una oración)</li> </ul>
<b>SIMBOLOGÍA, IMAGEN, ICONO O METÁFORA</b> (Que introduce o guía la oración)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centra en la oración y no distrae hacia otras cosas o pensamientos</li> <li>-Se entiende fácilmente</li> <li>-Tiene sentido con la oración y no es forzado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centra en la oración aunque puede distraer al comienzo</li> <li>- Se ha entendido, aunque con algún refuerzo o reexplicación.</li> <li>-Tiene sentido con la oración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centra a la mayoría para orar pero unos pocos están distraídos</li> <li>- Hubo dudas o caras raras y se tuvo que volver a explicar.</li> <li>- El sentido del símbolo fácilmente puede disiparse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centró en la oración a la mitad de los orantes y la otra desconectó por completo.</li> <li>- Muy pocos lo han entendido.</li> <li>- No se entiende muy bien la relación del símbolo con la oración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ha sacado a todo el mundo de la oración.</li> <li>- No se ha entendido absolutamente nada.</li> <li>-No pega con la oración.</li> </ul>
<b>TEMÁTICO O CONTEXTO</b> (Navidad, Semana Santa, acción de gracias, aniversario...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha cumplido con el objetivo a la perfección</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algún elemento no pegaba con el tema, momento o lugar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una oración muy estándar e indiferente respecto al tema, lugar o momento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No pegaba con la temática pero al menos se ha rezado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Temática fuera de contexto, momento o lugar.</li> </ul>
<b>MÚSICA O MELODÍA DE FONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perfecta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Volumen perfecto pero en ocasiones distraía al orante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impedía escuchar al guía de la oración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distrae al orante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escandalosa y fea. No ayuda a rezar</li> </ul>

<b>CANTOS</b> (Con o sin guitarra)	Perfecto	Ha salido bien pero un pequeño grupo no conocía los cantos (No se ha ensayado antes de empezar) o era difícil de seguir con el cancionero.	- Pocos la sabían y era difícil de seguir con el cancionero. - Algo desafinado. - Ha ayudado poco a rezar	- La cantaba solo una persona. Desafinado. - No pegaba nada con la oración.	- Mejor no haber cantado. - Nadie la sabía. - Gran desafinación que perturba el resto de la oración.
<b>VOLUMEN, EXPRESIÓN Y TONO DE VOZ</b> (Del guía de la oración)	- Perfecto volumen (todos lo oyen bien). - Centra en la oración. - Preparada con tiempo y oración personal y eso se nota	Volumen perfecto pero en ocasiones ha distraído al orante	- Tan dulce y relajado que dormía. - La oración se ha preparado minutos antes y eso se nota.	- No se oye o está gritando. - Se nota que improvisa.	- Lo que se ha dicho ha sido leído con cierta artificialidad. - No se lo ha preparado u orado previamente
<b>PALABRA DE DIOS</b> (Más que necesaria en cualquier oración)	- Es acorde con todo lo expuesto antes y después o mejor dicho todo eso es acorde a la Palabra. - Se ha comprendido a la perfección o se ha añadido una introducción o una explicación posterior que nos ha ayudado a entenderla. - Se deja un tiempo para "rumiarla" - Se ha leído desde la Biblia, con un volumen, respeto y velocidad adecuados	- La lectura tiene partes confusas pero se ha entendido bien - Se ha entendido bien pero una introducción o explicación habría venido bien - Apenas ha habido tiempo para "rumiarla" en el corazón - Se ha leído desde la Biblia o un documento óptimo pero con un volumen y velocidad mejorables.	- No se ha entendido la lectura a la primera por algún motivo externo a ella (ruido, distracciones, bajo volumen, alta velocidad...) - No se ha entendido por su contenido y se ha improvisado la explicación - Se ha leído desde el móvil o una hoja en malas condiciones	- La mayoría no se ha enterado ni con las explicaciones - Muchas distracciones externas - Lectura deficiente	- Nadie es capaz de repetir ni de forma "no comprensiva" lo leído.

<p><b>INTERACCIONES EN LA ORACIÓN</b> (Ecos de la Palabra, compartir vida, acciones de gracia, peticiones...) (Esto no es tan evaluable salvo que sea necesario el compartir, nadie es obligado a interactuar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha habido un tiempo adecuado para ello y no se ha quedado corto.</li> <li>- El compartir ha sido fluido sin silencios eternos y pudiendo orar por lo escuchado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se ha quedado un poco corto este tiempo. o ha habido algún silencio demasiado largo</li> <li>- Hubiera estado bien alguna coletilla de entrada que ayude a romper el hielo (Señor te doy gracias por... Dios mío y Padre mío te pido por...)</li> <li>- Ha habido poco tiempo para rezar por lo escuchado del hermano</li> <li>- Al comenzar , aunque se ha entendido, no ha quedado claro que ya se podía compartir o hacer ecos de la Palabra y nadie hablaba pero luego mejoró</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No ha quedado claro este momento y hasta que alguien no lo ha hecho no se sabía qué hacer, después ha mejorado.</li> <li>-Muy pocos han participado o lo que se ha compartido no era sustancialmente algo para orar o compartir o muy infantilizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No se sabía que hacer y ha sido un poco anárquico.</li> <li>- El compartir ha sido un poco difuso respecto a la oración o lectura.</li> <li>- Lo que se comparte es superficial y fuera de un contexto de oración o de fe.</li> <li>- Cierta infantilidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No ha habido compartir.</li> <li>- Se ha aprovechado este momento para sacar “trapos sucios” de las personas presentes en forma de “oración”</li> </ul>
<p><b>ADECUACIÓN AL ORANTE</b></p>	<p>Adecuado a: Edad, grupo social, número de personas, formación, lugar y contexto y expectativas o necesidades</p>	<p>Falla un elemento de los anteriores</p>	<p>Fallan dos elementos de los anteriores</p>	<p>Fallan tres elementos de los anteriores</p>	<p>Fallan 4 elementos de los anteriores</p>